

افلاطون و زیبایی

افلاطون در این زمینه بحث می کند که چطور باید از زیبایی مفید به زیبایی مطلق رسید...

عرفان اسلامی

نصر الله پور جوادی در ششمین همایش «مهر مولانا»

مولانا: حکیم یا صوفی؟



ناز حجاززاده

نصر الله پور جوادی

استاد فلسفه و عرفان پژوه

پرستش از اینکه آیا مولانا حکیم بوده است یا صوفی، ما را به گذشته های دور یعنی قرون دوم و سوم هجری قمری بازمی گرداند...

در سده های دوم و سوم هجری قمری اشتغال داشتن به دیانت و دین و متدین بودن برای برخی به اصل زندگی بدل شده بود...

سنت حکمای ایرانی

در همان زمان می بینیم که در مناطق مختلف ایران نیز کسانی هستند که شیخه خاطر شن دینداری و دیانت و به خصوص مساله توحید و تعبد خداوند شناخت مربوط به بین النهرین و شامات دیده شده است.

ما و مولانا

البته لازم به تذکر است که نمی توان با قطعیت گفت رابطه خود مولانا و شمس مثل رابطه مرید و مراد بوده است...

عارف به جای صوفی

گفتم رابطه ما با مولانا تابع مفاهیمی است که استفاده می کنیم...

معنویت مدرن: محصول ماتمسیع و استعمار

اما انقضای مفهوم ترس در دوره مدرن یا قرون نوزدهم و بیستم میلادی رخ می دهد...

است. عشق ره صفت نور و گرما و هلاک کننده گی را دارد. حلاج بحث عشق و آتش عشق را مطرح کرد...

تصوف عملی مولانا و مساله حلول

اما جنبه عملی تصوف مولانا چیست؟ در قرن دوم هجری یکی از مهم ترین مسائلی فلسفی، عرفانی و متافیزیکی که در جهان اسلام و به خصوص در ایران پدید می آید...

آتش عشق

یکی از اتهامات حلاج این بود که عشق را در مورد خداوند به کار می برد...

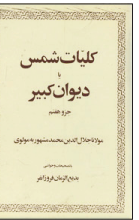
نظر به امر زیبا

گروه های در ایران بودند که از قرن دوم جمع می شدند و کنسرت موسیقی دایر می کردند...

که همه حواس می توانند و باید از زیبایی به تعبیر خودشان حسن که تر جمشاش نیکیوی بوده...

مولوی و زیبایی

تفاوت اساسی غزلیات مولانا در کلیات شمس با سعدی و حافظ این است که مولانا با رسم نظر کردن در امر زیبا همراه نبوده است...



پیش می رود. افلاطون در این زمینه بحث می کند که چطور باید از زیبایی مفید به زیبایی مطلق رسید...

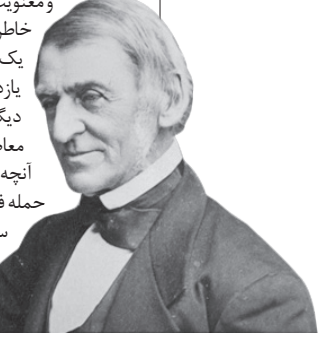
عراق عملی مولانا مبنی بر محبت

تفاوت اساسی غزلیات مولانا در کلیات شمس با سعدی و حافظ این است که مولانا با رسم نظر کردن در امر زیبا همراه نبوده است...



امر سون دیگر

نمی تواند به رسمیت تن دهد و معتقد است باید نگاه جدیدی بیابیم



یک بحث مدرن است. در حالی که مثنوی معنوی مولانا به این معنا نبود...

کشورهای دیگر می روند و با آشنایی با فرهنگ و زبان دیگر فرهنگ ها، به تدریج زبان شناسی قوت می گیرد...

معنویت به معنای مردم مولهف دارد؛ نخست اینکه این معنویت امری فردی است...