

تیتراهای امروز

پاسخ علی مطهری به منتظری

راه حفظ نظام، محدود کردن آزادی بیان نیست

۳



گفتاری از دکتر رضا داوری اردکانی در نقد کتاب فوتبال و فلسفه

استاد یوم امروز کلیسای دیروز

۷

در واکنش به تعلیق عضو زرتشتی

رییس شورای شهر یزد تهدید به استعفا کرد

۱۳

وزیر اطلاعات:

دری اصفهانی خلافی مرتکب نشده است

۲

مخالفت رسمی دولت با نظام پارلمانی

۳

نگاه روز



محمد رضا بهرامی

سفیر ایران در افغانستان

ایران و افغانستان در مسیر سند جامع راهبردی

هفته جاری کابل میزبان سه معاون وزیر از تهران بود. دستور کار، برگزاری دور دوم سه کمیته از پنج کمیته‌ای بود که مقامات ارشد هر دو کشور به منظور تدوین سند جامع راهبردی بین دو طرف توافق کرده‌اند. دو طرف موضوعات اساسی موجود در روابط را به پنج دسته تقسیم کردند و برای هر یک کمیته‌ای در سطح معاونین وزیر تعیین و مبنای کار را بر این قرار دادند که موارد موجود در هر حوزه توسط طرفین شناسایی و در دستور کار قرار گیرد. این پنج حوزه شامل امنیت و امور دفاعی، اقتصاد و ترانزیت، امور فرهنگی و آموزشی، آب و محیط زیست و موضوعات مربوط به اتباع هستند. دور اول این مذاکرات در تهران و دور دوم در کابل انجام و هدف دستیابی به سند جامع راهبردی مبتنی بر مجموعه توافقات در این حوزه‌ها بود. بررسی روند تاریخی روابط دو همسایه بلافاصل که به گواهی تاریخ از بیشترین وجوه مشترک به لحاظ تمدنی برخوردارند، نشان می‌دهد با وجود پیوندهای موجود، روابط دولت‌ها متعاقب تاسیس مناسبات دو جانبه همواره وابطی تاکتیکی و کوتاهمدت بوده و به دلایل مختلف هیچگاه نگاهی عمیق که بتواند پایه گذار روابطی راهبردی باشد، ایجاد نشده است. این برای نخستین بار است که روندی آغاز شده که حاصل توافق مقامات ارشد دو کشور، با هدف پایه‌ریزی روابطی است که بتواند دورنمای طولانی مدتی را در مناسبات دو کشور ایجاد کند. شکل گیری مناسبات جدید بدون درک ماهیت آنچه در این منطقه و خارج از آن می گذرد نمی تواند به سادگی صورت پذیرد. ورود بازیگران غیر دولتی و عمدتاً وابسته به صحنه تحولات سیاسی - امنیتی منطقه، شرایط را تغییر و مفاهیم را عوض کرده است و از طرفی نظم امنیتی مورد قبول و پذیرش در منطقه فعلاً نمی تواند قابل تصور باشد. از سوی دیگر علاوه بر اینکه نظام بین الملل کماکان در دوران انتقال به سر می برد و سیال بودن و غیر قابل پیش بینی بودن از ویژگی های مهم رفتار کنشگران در این دوران است، همچنین با توجه به رقابت های جاری میان غرب با آسیا که تأثیرات خود را در این منطقه گذاشته است، **ادامه در صفحه ۰۴**

شاهد شکل گیری ژئوپولیتیک جدیدی در منطقه هستیم چنان که علاوه بر کنشگران منطقه ای، کنشگران خارج از منطقه نیز در آن درگیر هستند.

جناب آقای محمد نعیمی پور

مصیبت در گذشت مادر گرامبتان را تسلیت گفته، برای آن مر حومه غفران و آمرزش الهی و برای شما و خانواده محترم تان صبر و سلامتی آرزو مندیم.

الیاس حضرتی - ثمینا رستگاری - محمد حسین مهرزاد - علی عالی

کردن

نویسنده: محمد نعیمی پور

موضوع: خاطرات و مسائل روز

با مطالب و یادداشت های از

احمد پورنجانی

هارون پشایانی

جواد محقق

احمد محیط طباطبائی

حسین راغفر

سید جواد میری

مجتبی عبدالله زاد

شهرلا زرنگی

رضا ضیاء

حسن لطفی

محسن آرم

سانان گلفر

لادن نیکام

مهام مرقانی

کاوه فولادی نسب

شادان شکروی

آیدا مرادی آه‌می

شاه خوبان، منظور گدایان

پرونده ای درباره شعر لسان الغیب

خواجہ شمس الدین محمد حافظ شیرازی

مسائل ما همان مسائل زمان حافظ است

گفت و گو با ضیاء موحّد

کرامات و کلاسات شفیعی کدکنی

پای درس شاعر «در کوچیهای شاپور»

ادبیات کوچه بازاری ترامپ

تحقیقی درباره رفتار و ادبیات رئیس جمهور ایالات متحده

جزئیات زندگی روزمره سکوی پرتاب من است

عباس صفاری از مجموعه شعر «مثل جوهر در آب» می گوید

محاصره جنگی شکم های خالی

رویترز از کارشکنی عربستان در مسیر ارسال محموله های بشر دوستانه به یمن گزارش داد

۱۱

وقت انسجام است، نه دعوا

فعالان سیاسی اصلاح طلب و اصولگرا در گفت و گو با «اعتماد» بر ضرورت وحدت تاکید کردند

۲

انتقاد دادستان کل کشور از قوه قضایه

اگر آنگونه که باید عمل می کردیم، شاهد این حجم از فساد نبودیم

۳



وزیر امور خارجه انگلیس در دیدار با علی اکبر صالحی تاکید کرد

تلاش لندن برای حفظ توافق هسته ای



دیپلماسی

عدنان طباطبائی

کارشناس مسائل ایران و اروپا



فرهنگ

فاطمه ذوالقدر

نماینده مجلس

حافظ و خروج از یکسویه نگری فرهنگی

الا یا ایها الساقی ادر کاساً و ناولها که عشق آسان نموداول ولی افتاد مشکلیا

بهترین فاتح سخن، در بزرگداشت این عزیز همیشگی ملت ایران، خواجه شمس الدین محمد بن بهاء الدّین محمد حافظ شیرازی و گوهر یگانه به رنگ فارسی لسان الغیب، سخنی از خود او بود که این بیت ا ردنی به خواجه شیرازی، بزرگ شاعر تمامی قرون و اعصار است. حافظ به عنوان درخشان ترین ستاره فرهنگ فارسی است، شاعر تمامی قرن هاست و همه قشرها از عرفای مجذوب جلوه های الهی تا ادیبان و شاعران خوش ذوق، تا رندان بی سر و پا و تا مردم معمولی هر کدام در حافظ، سخن دل خود را یافته اند و به زبان او شرح وصف حال خود را سروده اند؛ شاعری که دیوان او تا امروز هم پرنشر ترین و پرفروش ترین کتاب بعد از قرآن است و دیوان او در همه جای این کشور و در بسیاری از خانه ها یا بیشتر خانه ها با قداست و حرمت در کنار کتاب الهی گذاشته می شود. ادبیات منظوم ما با سابقه هزار ساله امرای است که نه تنها پشتوانه عظیم فرهنگی بلکه رودخانه ای بزرگ است که می توان از شاخه های آن به تناسب برای پرورش و رویش نهال های گوناگون بهره گرفت. از این رو نگریستن به این ادبیات کهن و به خصوص حافظ به عنوان یکی از شعرائ برجسته دیرین ایران، نه تنها شناختی از تاریخ کهن را برای ما به همراه دارد بلکه سبب سباز بهره گیری از اندیشه های عرفانی این بزرگ مرد تاریخ می شود. بزرگداشت حافظ شیرازی در روز ۲۰ مهرماه هر سال اگر چه حرکتی پسندیده و ارزشمند است اما نباید شناخت و بزرگداشت این نامداران را به روز و هفته ای خاص محدود کرد. چرا که سطره کلام حافظ از زندگی هر روز مردم می توان مشاهده کرد. نفوذ کلام ایشان که با تغالی آرامی بر دل ایجاد می کند حاکی از عرفان الهی جاری و ساری در آن است. تسری ظلم و جور همواره در طول تاریخ رخ نمایانده است به نحوی که آن را در نگاه نفاذانه حافظ نسبت به حکمای زمان می توان ملاحظه کرد که با گفتاری انتقادی نسبت به وضع موجود بر خورد کرده و با کلام الهی روشنگری دینی و مدنی را فراخوانده است. حافظ در کلام خویش همواره حضور دو گروه خودی و بیگانه یا دوست و دشمن یا ما و آنها را دارد. این دو گروه متخاصم را به طور کلی می توان در شعر حافظ به اهل زهد و اهل رندی طبقه بندی کرد. آنگاه **ادامه در صفحه ۰۴**

اندیشه های آنان را در یک طرف، و رند و عاشق و مست و پیر می فروش و... و اندیشه های آنان را در طرف دیگر قرار داده و...

خشونت کلامی تا کی؟

عجیب است، عجیب قابل فهم نیست که یک کشور تا این حد از طرف ابر قدرت جهانی به چالش طلبیده شود و همین امروز و فردا قصد اعلام موضع علیه برجام را داشته باشد و از سوی دیگر با مشکلات و مسائل منطقه ای پیچیده ای مواجه باشد و در عین حال در داخل کشور و در سطوح بالای سیاسی و اجتماعی، با لجنی گرنده علیه یکدیگر سخن بگویند! این رفتار در چهار دهه گذشته اگر نگوییم بی سابقه حداقل باید گفت کم سابقه بوده است. ضمن آنکه در گذشته این موارد مقطعی و کوتاهمدت بود ولی اکنون به نظر نمی رسد که اصولاً طرفین ماجرا قبحی در این امر ببینند. واقعیت این است که زخم زبان و گفتار تند واز روی عصبانیت یا با هدف تحقیر، کشنده تر از زخم شمشیر است، این چنین جریمه را کردن یکدیگر با زبان تیز، زخم هایی را ایجاد می کند که به این سادگی ترمیم و مداوا نمی شود. این ادبیات نه فقط سطوح بالا که چه بسا سطوح میانی مدیران و دست اندر کاران را نیز آلوده کرده است و از آن بدتر اینکه با تمام عوارض به سطوح پایین و عرصه عمومی و مردم نیز می رسد. در سطوح بالا تکه انداختن های روسای قوه مجریه و قضاییه به یکدیگر قابل پذیرش نیست. اینکه چه کسی آغاز می کند و چه کسی پاسخ می دهد، مساله اصلی و حتی فرعی ماجرا نیست. هنگامی که در این سطوح نتوانیم با ادبیاتی حقوقی و سیاسی آرامش دهنده یا یکدیگر گفت و گو کنیم و مسائل را با این لحن به عرصه عمومی بکشانیم، حتماً جای کار ما در تعامل در این سطوح لنگ است و باید نسبت به عوارض آن حساس بود. اگر چه در سطوح بالا، تعداد افراد و شاید جملات و کلمات رد و بدل شده از این نوع زیاد نباشد، ولی سرائت آن به سطوح میانی هر دو قوه و نیز قوه قانونگذاری، امری قابل انتظار است. متأسفانه دست اندر کاران امر سیاست در ایران حتی از شگردهای زبانی دیپلماتیک که منظور خود را به نحو ظریفی بیان می کند بی بهره هستند یا بهره مندند ولی علاقه ای به استفاده از آن ندارند و با عریان ترین شیوه و حتی نوعی از عصبانیت و خشونت کلامی مقصود خود را منتقل می کنند.

انا لله و انا الیه راجعون

در ایام عزای سیدالشهدا(اباعبدالله الحسین ^(ع)، بانوی وارسته

صدیقه توکلی (نعیمی پور)

دارفانی را وداع گفت و به فرزند شهیدش پیوست. خدایش بیامرز دو در جوار ائمه معصومین ^(ع) سکنا دهد.
مراسم تشییع ایشان فردا صبح ساعت ۸:۳۰ از منزل آن مر حومه به سمت قطعه ۳۳۳ بهشت زهرا برگزار خواهد شد.
نشانی: نارمک ۳ مسنگان کوچه گولیوند پلاک ۵ واحد ۱ شرقی ضمناً مراسم تر حیم روز جمعه از ساعت سه و نیم تا ۵ بعد از ظهر در مسجد النبی واقع در میدان نبوت (هفت حوض) برگزار خواهد شد.

پرسپولیس ۸۳۰۵

راه سبز

www.greenway24.com

هاکوپیان

نیم قرن

هنر، خلاقیت و کیفیت

همگام با پیشگامان پوشاک جهان

HACOUPIAN.NET

پرسپولیس ۸۳۰۵

راه سبز

www.greenway24.com

هاکوپیان

نیم قرن

هنر، خلاقیت و کیفیت

همگام با پیشگامان پوشاک جهان

HACOUPIAN.NET